



LA GUARIMBA ON TOUR

Un progetto di innovazione culturale per riportare il cinema alla gente e la gente al cinema

www.laguarimba.com

Guarimba è una parola che per
gli indios venezuelani significa
“posto sicuro”



“Quello che ti offre La Guarimba, oltre a ore ed ore di cortometraggi proiettati in una location da sogno, è la possibilità di scendere dallo stupido piedistallo che ti è spuntato sotto i piedi quando hai cominciato a convincerti di essere dal lato giusto della storia”

-Mattia Costoli per Vice Italia

“Ogni anno viaggio ai festival più importanti del mondo come Cannes e Sundance, ma è La Guarimba il festival che aspetto con gioia”

-Sam Morrill di Vimeo

“Un festival nato dallo spirito d'iniziativa di un gruppo di ragazzi del posto, trainati da un giovane regista, Giulio Vita. Ragazzi che per mesi, contando solo sulle proprie forze e sul coinvolgimento della comunità locale, si sono inventati dal nulla una manifestazione”

-Gian Antonio Stella per il Corriere

21K

FACEBOOK

5K

INSTAGRAM

3.3K

TWITTER

205K

VISITE SUL SITO

20K

SPETTATORI



CHI SIAMO



La Guarimba è un progetto di innovazione culturale con sede legale in Calabria, la terra dove tutto è possibile, che usa la cultura per promuovere valori di democrazia partecipativa e accessibilità. Ogni anno andiamo in giro per il mondo con i nostri contenuti per creare nuove sinergie, invitati da associazioni, comuni, fondazioni, festival e liberi cittadini che vogliono coinvolgerci nei loro progetti. Fondata da Giulio Vita (1988), calabro-venezuelano tornato al paese dei suoi nonni per creare questo progetto; e da Sara Fratini (1985), illustratrice e muralista venezuelana.

POMPEII TEDx

Giulio Vita
IL TOUR

La Guarimba On Tour è un progetto itinerante che offre diverse attività culturali: proiezioni di cinema, laboratori di gestione culturale, illustrazione e ambientalismo, realizzazione di murales e allestimento di mostre di illustrazione.

Siamo stati ospitati da: TedxPompeii (Pompeii), Iris Network: Workshop sull'impresa sociale (Riva del Garda), Festival dell'Economia (Trento), Farm Cultural Park (Favara), Manifatture Knos (Lecce), Pane, Web e Salame (Brescia), ExFadda (San Vito dei Normanni), Info Day Creative Europe (Napoli), Altrove (Catanzaro), Lago Film Fest (Treviso), Cinema Beltrade (Milano) e tanti altri luoghi che trovate sul nostro sito.

LA PROPOSTA

Offriamo diversi programmi di cinema per ogni tipologia di pubblico e una serie di laboratori. Ogni proiezione ha una introduzione di approfondimento sulla tematica e alla fine si apre una conversazione con il pubblico. Tutte le proiezioni hanno una durata di 60 minuti. L'evento in totale dovrebbe durare tra i 90 e i 120 minuti. I laboratori hanno una durata minima di 2 ore ma dipenderà dal soggetto organizzatore se aumentare la durata. Le proiezioni e i laboratori possono essere a ingresso libero o a pagamento. Dipenderà dal soggetto organizzatore.





LA GUARIMBA IFF

Una selezione di Fiction, Animazione, Documentario, Videoclip e Sperimentale.

FILM PER TUTTI o SOLO PER ADULTI



INSOMNIA

Un programma sperimentale, un'apnea di trasgressioni e perversioni.

SOLO PER ADULTI

COSA OFFRIAMO: CINEMA

LA GROTTA DEI PICCOLI

Una selezione di cortometraggi di Animazione per bambini.

FILM PER TUTTI



KARMALA

Una selezione di cortometraggi africani di diversi generi, principalmente commedia.

SOLO PER ADULTI



ITALIA

Una selezione con il meglio del cortometraggio italiano tra Fiction, Documentario e Animazione.



LATINOAMÉRICA

Tra il realismo magico e la cruda realtà, una serie di film realizzati da registi latinoamericani o girati in America Latina.



MIGRANTI

Storie di italiani di seconda generazione che attraverso il dramma e la commedia ci avvicinano ad una riflessione profonda della questione.

COSA OFFRIAMO: CINEMA



AL FEMMINILE

Storie di donne protagoniste o dietro la cinepresa per riflettere sull'uguaglianza, sul femminismo e alzare la voce contro la violenza sulle donne.

GUARIM-BASIC

Un laboratorio per imparare come organizzare un evento dal nulla.

CULTURA E SOCIAL MEDIA

Un laboratorio dedicato alle organizzazioni culturali per capire come comunicare con il proprio pubblico.

AUDIENCE DEVELOPMENT

Un laboratorio per festival già avviati che hanno bisogno di migliorare la propria proposta. I partecipanti riceveranno delle sessioni uno ad uno per analizzare il proprio progetto e vedere come migliorarlo.

IL PUBBLICO DEI LABORATORI È: ORGANIZZATORI DI EVENTI, ASSESSORI E CITTADINI ATTIVI

COSA OFFRIAMO: LABORATORI

A man with long dark hair and a beard, wearing a dark sweater and black pants, is walking on a beach. He is carrying a large blue and black diving bag in his right hand and a yellow and blue diving mask and snorkel in his left hand. The beach is littered with driftwood and some trash. In the background, there is a calm sea under a cloudy sky.

Cambur Project è il progetto di sostenibilità de La Guarimba. Con esso offriamo un laboratorio per bambini e per adulti su come diminuire il nostro impatto sul pianeta seguito da una proiezione di cortometraggi con tematiche ambientaliste curati in base all'età degli spettatori. Inoltre possiamo organizzare pulizie di spazi pubblici (parchi, spiagge, etc.) coinvolgendo la cittadinanza.

IL PUBBLICO DI CAMBURI È:
SCUOLE ELEMENTARI, MEDIE, E
SUPERIORI. MA ANCHE SINGOLI
CITTADINI INTERESSATI.

COSA OFFRIAMO: CINEMA E LABORATORI PER L'AMBIENTE

Murales liberi o tematici a cura dell'artista venezuelana Sara Fratini che si occupa principalmente del mondo femminile, dell'incontro tra i popoli e dell'importanza delle tradizioni.



COSA OFFRIAMO: MURALES

ARTISTS FOR LA GUARIMBA è una mostra di illustratori all'interno de La Guarimba International Film Festival che ogni anno riunisce artisti provenienti da tutto il mondo che realizzano la loro interpretazione della nostra scimmia.

Possiamo allestire la mostra attuale o curare una selezione da 15 a 30 locandine con il meglio delle scorse edizioni.

Tra gli illustratori che hanno partecipato alla mostra spiccano nomi come La Fille Bertha (Italia), Scott C (USA), Tokio Aoyama (Giappone), Jean Jullien (Francia), Hannah Jacobs (UK), Laurina Paperina (Italia), Rayma (Venezuela), Elisa Talentino (Italia), David De Las Heras (Spagna), Power Paola (Ecuador).

COSA OFFRIAMO: MOSTRA DI ILLUSTRATORI



CONTATTACI



info@laguarimba.com - 3392086981