

Si conclude domani ad Amantea la rassegna di corti all'aperto nel parco comunale La Grotta

La Guarimba, quel "posto sicuro" per continuare a incontrarsi

Premio del pubblico a Vitaliano Camarca, editore e scrittore

Elisabetta Reale

AMANTEA (CS)

Hanno rifiutato l'idea di realizzare un festival online per provare a dare vita, nel pieno rispetto delle norme anti-Covid, a un'occasione per incontrarsi e dialogare attraverso il grande schermo, all'aria aperta e insieme. Perché "La Guarimba" – che in Venezuela significa "posto sicuro" –, ideato nel 2012 da Giulio Vita e Sara Fratini, prima di essere un festival è una comu-

nità che si nutre di parole e progetti condivisi e si ritrova ogni anno ad Amantea per riportare il cinema alla gente e la gente al cinema, in una cittadina dove non vi sono più sale attive.

L'VIII edizione de "La Guarimba International Film Festival", rassegna di corti a ingresso libero nel parco comunale La Grotta di Amantea, ha preso il via lo scorso 7 agosto con l'omaggio al maestro Ennio Morricone dell'Orchestra di Fiati Mediterranea e si concluderà domani con la premiazione dei film vincitori e le proiezioni dei corti fuori concorso: MigrArti, Americania e Karmala.

In mezzo un denso programma di proiezioni dei 160 cortometrag-

gi provenienti da 54 paesi che rappresentano tutti i continenti, selezionati tra i 1160 iscritti e divisi in 6 categorie: Fiction, Animazione, Documentario, Film Sperimentali, Videoclip. La Grotta dei Piccoli, festival nel festival, è dedicato invece ai piccoli spettatori, realizzato in collaborazione con Unicef Italia.

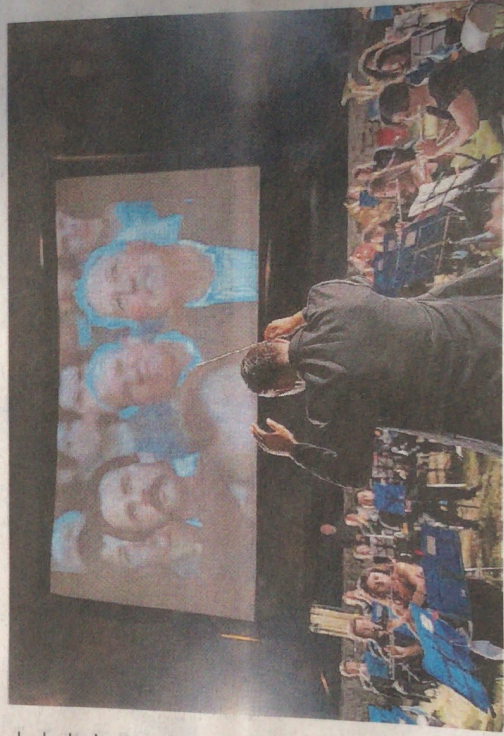
Programmatori del festival Alex Spagnolo, Marta Miquel, la cinta Agten, Valeria Weerasinghe & Sam Morrill insieme a Vita e Fratini. Il premio del pubblico sarà dedicato a Vitaliano Camarca, editore, giornalista, scrittore, e innovatore sociale che anticipò i tempi portando il cinema ad Amantea.

L'VIII edizione ha ricevuto la

medaglia del Capo dello Stato: «Il primo evento in Calabria a ricevere un riconoscimento dal Quirinale – afferma il direttore Giulio Vita – È indispensabile essere supportati dalle istituzioni per far sì che valori come democrazia e uguaglianza non rimangono solo delle parole scritte nella nostra Costituzione».

A corredo dell'evento la mostra "Artists for La Guarimba", curata da Sara Fratini, che seleziona 15 illustratori internazionali invitati a realizzare una locandina per la prossima edizione del festival, con soggetto la scimmia guarimbera che è il simbolo e la "portavoce" dell'iniziativa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



"La Guarimba International Film Festival" Nel parco comunale La Grotta di Amantea